

Impressum / Unterstützung

Aufführungsteam:

William Blake: Phil Minton (GB)
Sopran: Francisca Näf Vosnjak (CH)
StelzentänzerInnen: Nartan Kerstin Niemeyer (D), Richard Henschel (D)
(SolistInnen des Ensembles „Die Stelzer“)

Tonband

Sopranstimme: Francisca Näf Vosnjak (CH, NL)
Sprecherin: Rachel Matter (CH)
Bass- und Kontrabassklarinetten: Markus Eichenberger (CH)

Lichtdesign: Rolf Derrer (CH)
Kostüme: Claudia Güdel (CH)

Tontechnik: Rolf Brantschen, Toposound (CH)

**Idee, Komposition,
Choreographie, Regie:** Knut Remond

Produktion:

Organisationskomitee: Klaus Anderegg, Binn; Francesco Walter, Ernen; Franz Guntern (FGL), Binn; Vertreterin Goms Tourismus.

**Bühnenkonstruktion für
StelzentänzerInnen:** Forschungsgemeinschaft Lengenbach (FGL):
Beratung: Lothar Berchtold (Kulturredaktor Walliserbote)

**Freiwillige Einsätze, Shuttle,
Tickets:** Landschaftspark Binntal

Werbung, Dienstleistungen: Goms Tourismus
Gastronomie: Hotel Ofenhorn, Restaurants Imfeld, Restaurant zur Brücke,
Pension Albrun

PR und Werbung: Gallati Burkhard Öffentlichkeitsarbeit, Zürich

Gestaltung: Viviane Wälchli, Zürich :

Administratives: Gemeindebüro Binn

Koordination und PR Deutschland Wolfgang Hauck, "Die Stelzer", Landsberg am Lech (D)

Produktionsbüro: Verein Kunstberg, c/o Katharina Moos, Zürich

Das Projekt wird unterstützt von:

Kulturrat des Kantons Wallis, Loterie Romande, Bundesamt für Kultur, Fondation Nicati - de Luze, Stanley Thomas Johnson Stiftung, Artepzilla Stiftung, Pro Patria, Stiftung C., Migros Kulturprozent, Forschungsgemeinschaft Lengenbach FGL, Landschaftspark Binntal, Goms Tourismus, Schweizer Geologen Verband, Raiffeisenbank Unnergoms